

خطوة لشخصين لـ RAYMOND WEIL & REPETTO

ساعة SHINE تشرق بأيقونة راقصة الباليه



الدقة والحركة تتعلقان بموقفنا

من خلال تعاونها مع الشركة الفرنسية المشهورة REPETTO، صممت شركة RAYMOND WEIL نسخة جديدة من ساعة SHINE مستوحاة من عالم الباليه. ساعة "Etoile" shine هي رمز للحرية والأناقة والحركة، وهي تبدو منغمسة في عالم أقمشة عالم الباليه من خلال السوار الجلدي المرفق بـ REPETTO. إنها ساعة مجوهرات تتواصل في الابتكار مع مرور الساعات وهي الحليف الأفضل للسيدات لأنها تتبنى أسلوبهن ورغباتهن.

رفع الستارة عن ساعة "Etoile" shine

إنها ساعة تحظى بإطار فولاذي من 32 ملم، وتزخر هذه الساعة الفولاذية بقماش تول أبيض يظهر في الساعة التي تشمل أيضًا قماش الساتين الرمادي المجلفن، فتخلق انعكاسًا جميلًا للضوء وشعورًا بالحركة المرافقة. بفضل نظام العروات غير المثبتة والقابلة للتغيير والحاصلة على براءة اختراع والمطورة من قبل طاقم R&D من RAYMOND WEIL، يمكن تغيير سوار وهيئة ساعة shine "Etoile" بسهولة كبرى. بالإضافة إلى سوارها المعدني الكلاسيكي، يمكن إرفاقها بجلد مزخرف من Repetto. وتتغنى بنجمتين – إحداها باللون الزهري الأيقوني، مع مزيج من حذاء الباليه الذي يقف على رؤوس الأصابع بشكل كامل وبشكل نصفين؛ وكاربون الكريستال الأسود – المفعم بالأناقة والتميز الذي يحيط المعصم لمظهر أنيق وكلاسيكي. ومع مقابضها الزرقاء، يمكن لساعة "Etoile" shine أن ترافق المرأة في كل 24 ساعة من حياتها. إنها ساعة أنيقة وعصرية وهي الساعة الأيقونة لراقصات الباليه حول العالم وراقصات النجوم وكل نموذج نسائي.

"الخبرة هي إرث حي نجمة ونترجمه نحو المستقبل. إن الفكرة المبتكرة هي التي أدت إلى هذا التعاون مع RAYMOND WEIL. فنحن عائلتان مستقلتان ومحبتان، تشجعان على الامتياز والدقة"، يقول جان-مارك غوشيه، رئيس مجلس إدارة Repetto.

"على مدار 40 عامًا، أظهرت RAYMOND WEIL غنى الخبرة والمعرفة التي تتمتع بها شركة صناعة الساعات السويسرية. على مدار 70 عامًا، كانت REPETTO داعمة لهذا الأسلوب، أسلوب الأناقة الفرنسية ومعرفة كيفية غرس أهمية الدولة التي شهدت ولادة الباليه الكلاسيكي. REPETTO و RAYMOND WEIL تجسدان قصص عائلتين رائعتين توحدتا للبحث عن الامتياز والدقة. معًا نحن نرافق السيدات حول العالم لتقديم أفضل أداء لهن في الحياة"، يقول إيلي بيرنهام، رئيس مجلس إدارة RAYMOND WEIL.



RAYMOND WEIL

GENEVE

انضموا الى محادثتنا على وسائل التواصل الاجتماعي #PrecisionMovements

تابعونا على:



RAYMOND WEIL

RAYMOND WEIL هو اسم دار شركة تصميم الساعات السويسرية وهو اسم العائلة التي ارتبط اسمها منذ أكثر من نصف قرن في عالم تصميم الساعات والقيم المرتبطة بها والتي جسدتها في كل تصميم من تصاميمها.

هذا الدار الذي ينتمي الى الدائرة المتميزة من الشركات العائلية المستقلة في عالم الأعمال، تقوم هذه الشركة منذ سنين طويلة بتصميم ساعات أنيقة ومتميزة للسيدات والرجال. تأسست في العام 1976، ويديرها اليوم السيد إيلي بيرنهيلم، حفيد المؤسس الذي أعطى اسمه لهذه الشركة. جيل بعد جيل، سعت الشركة ومقرها في جنيف، الى مواصلة التطوير والتحسين ورسّخت موقعها كواحدة من الشركات الرائدة في عالم صناعة الساعات السويسرية.

الموسيقى والفن هما بالنسبة الى RAYMOND WEIL بحجم أهمية الفكر والثقافة للبشرية؛ مصدر لا ينضب من الإلهام والابتكار والإبداع. إن الرؤية الإبداعية لهذه العائلة هي التي رسّخت قوة RAYMOND WEIL وجعلتها متميزة بتصاميمها وقيمها. الموسيقى والفن هما المحفران الرئيسيان لإبداعاتنا، ويقطنان عميقاً في كل علاقة تعاون دولية لنا مع فنانين مشهورين وفرق موسيقية معروفة وقاعات احتفالية أيقونية ومؤسسات تخصص مصادرهما لدعم الفنون كما هو الحال في معظم حفلات الجوائز الفاخرة.

ترتكز هذه الدار السويسرية لتصميم الساعات على 40 عاماً من الخبرة والتصميم، وبهذا تدفع بمواهب ومهارات تصميم الساعات قدماً وهي خبرات اكتسبها السويسريون بصبر على مدار قرون. الدقة والجودة والثقة والنبالة والمعدات عالية الجودة هي معايير ترافق فلسفة الشركة وتكسيبها بجدارة ختم "صنع في سويسرا".

Repetto باريس

روز ريبيتو، التي كانت تقطن على بعد مرمى حجر عن دار الأوبرا في باريس، قامت في العام 1947 بابتكار حذاء باليه لابنها رولاند بيتي، وهي نفس الحذاء الذي لا يزال يرافق أهم راقصي الباليه على أهم وأرقى مسارح الباليه حول العالم. كما تم من بعدها ابتكار صيغ أحدث لهذا الحذاء على شكل "التطريز الخلفي" وحملت اسم Repetto لتكون مرافقة لتجمع نجوم راقصي الباليه.

منذ العام 2009، يرأس جان-مارك غوشيه مصير هذه الشركة الفرنسية التي تحتفل هذا العام بعيدها الـ 70. هذه الدار بدأت بقصة عائلة راقية انتشرت سمعتها الجيدة حول العالم وتحولت الى مجموعات من الأحذية والمنتجات الجلدية والعتور.

للمزيد من المعلومات:

RAYMOND WEIL Genève

prdepartment@raymond-weil.ch

raymond-weil.com/ar/press-news/

