

RAYMOND WEIL
GENEVE

RAYMOND WEIL Y REPETTO
EL RELOJ *SHINE* SE ILUMINA CON EL ICONO DE LA BAILARINA



Precisión y movimiento, una cuestión de actitud.

En colaboración con la famosa firma francesa, Repetto, RAYMOND WEIL crea una variación en el reloj *shine* inspirado en el mundo del ballet. Un símbolo de libertad, elegancia y movimiento, el *shine* "Etoile" aparece ataviado con el espíritu del tul y consolida su carácter como un verdadero artista a través de la versatilidad de dos correas intercambiables, elaboradas en cuero de Repetto. Un reloj joya que se reinventa tanto como pasan las horas, representa un aliado perfecto para las mujeres, adaptado naturalmente a su estilo y sus deseos.

Levantando la cortina del el reloj *shine* "Etoile"

Delicadamente enmarcado por una caja redonda de acero de 32 mm, el dial toma la gracia que fluida del acero por medio de un sutil adorno blanco que aparece en una esfera pulida de bronce plateado galvanizada creando efectos de luz induciendo una sensación de brillante movimiento. Gracias a un exclusivo sistema patentado de terminales extraíbles desarrollado por el equipo de R&D de RAYMOND WEIL, el reloj *shine* "Etoile" se puede cambiar las correas y el estilo con la misma facilidad. Junto a su pulsera de acero clásico, puede combinarse con dos correas de cuero de Repetto. Dos tonos estrella – icónico rosado, el emblema del legendario de las puntas y medias-puntas de las zapatillas de ballet; y negro carbono del cristal, una mezcla de elegancia y glamour, que rodea la muñeca con un toque de distinción. En el paso por sus manos azuladas, el brillante reloj "Etoile" acompaña a la mujer durante las 24 horas. Esta pieza versátil y polifacética es el icono de las mejores bailarinas de todo el mundo, tanto estrellas del baile como otras estelares figuras femeninas.



RAYMOND WEIL

GENEVE

"La experiencia es un patrimonio vivo que cultivamos y que trasladamos en el futuro. Es esta mentalidad, la que provocó la cooperación con RAYMOND WEIL. Dos maisons independientes que se nutren de la excelencia y la precisión ", dice Jean-Marc Gaucher, Repetto CEO.

"Desde hace 40 años, RAYMOND WEIL ha ido mostrando la riqueza y los conocimientos de la Relojería Suiza. Durante 70 años, Repetto ha ido perpetuando este estilo, esta elegancia de estilo-francés y know-how que consolida la talla del país que vio el nacimiento del ballet clásico. Repetto y RAYMOND WEIL ejemplifican hermosas historias de la unión de las familias por una búsqueda de la excelencia y precisión. Juntos, acompañamos a las mujeres del mundo como si fuesen todos los días la representación de sus vidas", dice Elie Bernheim, CEO RAYMOND WEIL

Sigue el debate en las redes sociales con el hashtag **#PrecisionMovements**

Síguenos en:



RAYMOND WEIL

RAYMOND WEIL es el nombre de una Relojería Suiza Maison y de una familia que, durante casi medio siglo, han incrustando sus valores en el corazón de sus relojes.

Pertenecientes al círculo privilegiado de empresas familiares independientes, RAYMOND WEIL crea elegantes, refinados relojes para hombres y mujeres. Fundada en 1976, ahora está dirigida por Elie Bernheim, nieto del fundador que le dio su nombre a la empresa.

A través de tres generaciones, la firma con sede en Ginebra ha sabido desarrollar y establecer su estatus como una luz de líder en la industria relojera suiza.

La música y el arte son para RAYMOND WEIL como el pensamiento es a la humanidad: una fuente inagotable de inspiración y creatividad. Esta visión duradera basada en la familia no sólo forja la fuerza de RAYMOND WEIL, sino que también da forma a su carácter distintivo. Música y arte estimulan la creatividad de la marca e inspiran asociaciones internacionales con artistas icónicos, marcas de música, salas de conciertos, fundaciones de arte y ceremonias de premios.

Con más de 40 años de experiencia, la Maison de relojería suiza aporta a la relojería habilidades y experiencia adquiridas en Suiza durante siglos. Precisión, materiales de calidad, seriedad, nobleza y alta tecnología son los estándares exigentes de una filosofía que gana la codiciada etiqueta 'Swiss made'.

REPETTO, París:

Fue a sólo unos pasos de la Opera de París, en 1947, Rose Repetto creó para su hijo Roland Petit los zapatos de ballet para que acompañase a los bailarines más exquisitos recorriendo los mejores escenarios del mundo. Este rápido proveedor y la forma de



RAYMOND WEIL

GENEVE

coser el calzado mediante la técnica de "sewn-back", llevaron el nombre de Repetto a la órbita de los bailarines estrella de ballet.

Desde 2009, Jean-Marc Gaucher ha estado guiando el destino de esta firma francesa que este año celebra su 70 aniversario. Una buena historia familiar que se encuentra detrás de una *Maison* cuya reputación mundial, también se extiende a través de una gama de fragancias, artículos de piel y zapatos.

Para más información:

RAYMOND WEIL Ginebra

prdepartment@raymond-weil.ch

<http://www.raymond-weil.com/en/press-news/>

RAYMOND WEIL

